

# 第6学年

# 音楽科

## 【教科目標】

- 創造的に音楽にかかわり、音楽活動への意欲を高め、音楽経験を生かし生活を明るく潤いのあるものとする態度と習慣を育てます。
- 音の重なりや和声の響きに重点を置いた活動を通して、基礎的な表現の能力を高め、音楽表現の喜びを味わうようにします。
- 音楽の美しさを味わって聴き、様々な音楽に親しむようにします。

## 【評価の観点】

- 創造的に音楽にかかわり、音楽活動への意欲を高めるとともに、生活を明るく潤いのあるものに行っている。
- 音楽のよさや美しさを感じ取り、楽曲全体の構成を理解し、自由な発想を生かしたりして、表現や鑑賞の仕方を工夫している。
- 音楽を聴いたり楽譜をみたりして演奏するとともに、豊かな響きのある自然で無理のない声で歌ったり、音色の特徴を生かして楽器を演奏したり、音楽をつくったりしている。
- 楽曲の構成に気をつけながら、曲想を全体的に味わって聴いている。

## 【学習予定】

| 期  | 学習すること   |
|----|--|
| 前期 | <p><b>ふしの重なり合いを味わおう</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ つばさをください</li> <li>○ おぼろ月夜</li> <li>○ メヌエット</li> <li>○ 校内音楽会の合奏</li> </ul> <p><b>世界の音楽に親しもう</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 世界の国々の音楽</li> <li>○ こげよマイケル</li> <li>○ われは海の子</li> </ul> <p><b>いろいろなひびきを味わおう</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 小犬のワルツ ほか</li> <li>○ 星空はいつも</li> </ul>  |
| 後期 | <p><b>重なりあう音の美しさを味わおう</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 勇気ひとつを友にして</li> <li>○ 赤とんぼ・箱根八里</li> <li>○ ふるさと</li> </ul> <p><b>曲想を感じ取ろう</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 木星</li> <li>○ 一日一步の未来</li> </ul> <p><b>日本の音楽を味わおう</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 春の海</li> <li>○ 越天楽今様</li> </ul> <p><b>心をこめて演奏しよう</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 卒業式の歌</li> <li>○ 君が代</li> </ul> |

